

GURINDAM BEBERAPA PETUA HIDUP

Maksud

Rangkap 1 - Orang yang kurang berfikir dan belajar hidupnya akan tersasar/mengakibatkan mereka salah langkah.

Rangkap 2 - Sesiapa yang bercakap kurang sopan dan biadap akan mengalami bencana.

Rangkap 3 - Sesiapa yang suka bergaduh sesama sendiri hidupnya akan diselubungi kesedihan.

Rangkap 4 - Sekiranya mempelajari ilmu separuh jalan/ tidak selesai tidak akan berguna dalam kehidupan

Rangkap 5 - Ilmu pengetahuan boleh diperolehi sekiranya belajar dengan tekun.

Rangkap 6 - Dunia merupakan tempat untuk bergaul dan berinteraksi serta mencari rakan yang sesuai.

Rangkap 7 - Sesiapa yang melakukan kebaikan namanya akan disanjung sepanjang zaman.

Rangkap 8 - Orang yang menganiayai orang lain akan dimurkai oleh Tuhan.

TEMA

Nilai-nilai murni dalam kehidupan seharian. Gurindam ini menekankan penghayatan yang perlu ada dalam diri setiap insan/seseorang

PERSOALAN

- **Persoalan berfikiran baik dalam kehidupan.**

Contoh : (R1) 1. Kurang fikir kurang siasat

2. Tentu dirimu kelak sesat

- **Menjaga percakapan sesama insan.**

Contoh : (R2) 1. Kalau mulut tajam dan kasar

2. Boleh ditimpa bahaya besar

- **Persoalan memilih rakan baik dalam pergaulan.**

Contoh : (R6) 1. Dunia ini taman pergaulan

2. Hendaklah pilih sahabat dan taulan

- **Persoalan berbudi dan berjasa dengan ikhlas sesama manusia.**

Contoh : (R7) 1. Barang siapa berbuat jasa

2. Mulia namanya segenap masa

- **Persoalan tentang setiap perbuatan akan ada balasan.**

Contoh : (R8) 1. Barang siapa berbuat khianat

2. Tuhan kelak memberi laknat.

Gaya Bahasa dan Unsur Bahasa

Gaya Bahasa dan Keindahan Bunyi

1. Antara **unsur gaya bahasa** yang terdapat dalam gurindam "Beberapa Petua Hidup" termasuklah :
 - **Kata arkaik** (kata klasik). Contohnya: upas
 - **Kata pinjaman bahasa Arab**. Contohnya: khianat; laknat
 - **Perulangan atau repetisi**. Contohnya: Kurang fikir, kurang siasat,
 - **Peribahasa**. Contohnya: Telunjuk lurus kelengkeng berkait
 - **Simile**. Contohnya: Ibarat beringin, racun dan upas.
 - **Metafora**. Contohnya: mulut tajam dan kasar; taman pergaulan

- **Inversi.** Contohnya: Tentu dirimu kelak tersesat.

2. Antara **unsur keindahan bunyi** yang digunakan termasuklah:

- **Asonansi.** Contohnya:

1. Perulangan vokal a: Perkataan tajam jika dilepas
2. Dalam contoh ini, terdapat pengulangan bunyi vokal a sebanyak tujuh kali.
3. Perulangan vokal i: Manusia dikenal sifat budinya
4. Dalam contoh ini, terdapat perulangan bunyi vokal i sebanyak empat kali.

- **Aliterasi.** Contohnya:

1. Perulangan konsonan s: Supaya terelak silang sengketa
2. Dalam contoh ini, terdapat perulangan bunyi konsonan s sebanyak dua kali.
3. Perulangan konsonan t: Tetapi tolonglah dirimu dahulu.

4. Dalam contoh ini, terdapat perulangan bunyi konsonan ‘t’ sebanyak dua kali.

Nilai

1. **Nilai kebijaksanaan.** Contohnya, kita perlu bijak dalam memilih sahabat dan taulan di dunia yang diibaratkan sebagai sebuah taman pergaulan.
2. **Nilai rasional.** Contohnya, kita dinasihatkan agar berfikir dahulu sebelum berkata-kata untuk mengelakkan sebarang salah faham dan sengketa sesama manusia.
3. **Nilai kesopanan.** Contohnya, kita dituntut agar menjaga tutur kata supaya tidak menggores hati orang lain.
4. **Nilai kerajinan.** Contohnya, kita dinasihatkan agar rajin belajar untuk menambahkan ilmu dan kemahiran.
5. **Nilai mengenang jasa.** Contohnya, seseorang yang berjasa akan dikenang sepanjang masa.
6. **Nilai kerjasama.** Contohnya, sifat suka membantu dan menolong sesama insan perlu diamalkan.
7. **Nilai baik hati.** Contohnya, kita dituntut agar sentiasa berbudi sesama manusia.
8. **Nilai setia kawan.** Contohnya, seorang sahabat yang baik akan sentiasa mendorong rakannya ke arah kebaikan.