

Bahagian A

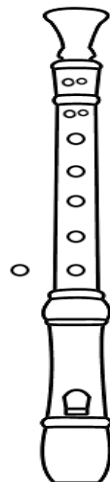
(75 Markah)

1. Lirik lagu “Bangsa Johor” pada baris yang kelima ialah.....
 - A. Dengan Merdeka Bersatu Hati
 - B. Anugerahkan Dia Segala Kehormatan
 - C. Rakyat Dipimpini Berzaman Lagi
 - D. Sihat dan Ria, Kekal dan Makmur

2. Apakah maksud muzik popular?
 - A. Muzik tradisional yang dikenali ramai
 - B. Muzik semasa yang dikenali ramai
 - C. Muzik Barat yang dikenali ramai
 - D. Muzik rancak yang dikenali ramai

3. Yang manakah antara berikut **betul** mengenai permainan rekoder?
 - A. Rekoder mempunyai 3 bahagian iaitu bahagian atas, tengah dan bawah.
 - B. Rekoder mempunyai 2 lubang di bahagian belakang.
 - C. Rekoder tidak perlu dibersihkan sebelum dan selepas bermain.
 - D. Penjarian rekoder bagi not B ialah dengan meletakkan jari hantu pada lubang hadapan.

4. Gambar di bawah menunjukkan alat muzik rekoder.



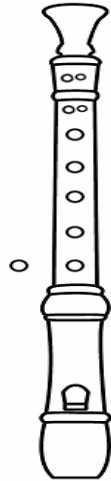
Not rekoder yang dimainkan dalam rajah 1 ialah.....

- A. B
- B. G
- C. C'
- D. D'

5. Cara penjarian rekoder yang betul ialah.....

- A. Tangan kiri di bahagian bawah
- B. Tangan kanan di bahagian atas.
- C. Tangan kiri di bahagian atas
- D. Tangan kanan tidak digunakan untuk bermain rekoder

6. Soalan 4 merujuk kepada gambar 2.



Berikut ialah penjarian not dalam permainan rekoder. Pernyataan manakah yang **betul**?

- A. Rajah di atas merujuk kepada penjarian not F.
- B. Jari yang menutup lubang bahagian belakang rekoder ialah ibu jari kanan.
- C. Jari telunjuk dan jari manis menutup lubang 1 dan 2 bahagian hadapan.
- D. Tangan kanan berada di bahagian atas rekoder.

7. Berikut adalah jenis- jenis rekoder **kecuali**.....

- A. Rekoder bes.
- B. Rekoder Alto.
- C. Rekoder Soprano
- D. Rekoder krocet

8. Lagu “ Jalur Gemilang” adalah genre lagu.....

- A. Lagu Tradisional
- B. Lagu Patriotik
- C. Lagu Pop
- D. Lagu Melayu Asli

9. Apakah kepentingan isyarat tangan solfa?

- A. Membantu murid menyanyi mengikut tempo yang betul.
- B. Membimbing murid menyanyikan lagu dengan dinamik yang betul.
- C. Membantu murid bernyanyi dengan pic yang betul mengikut aras.

D. Membantu murid menyanyikan lagu dengan betul.

10. Soalan 10 merujuk kepada gambar di bawah.



Isyarat tangan di atas merujuk kepada

- A. Re
- B. Fa
- C. So
- D. Do

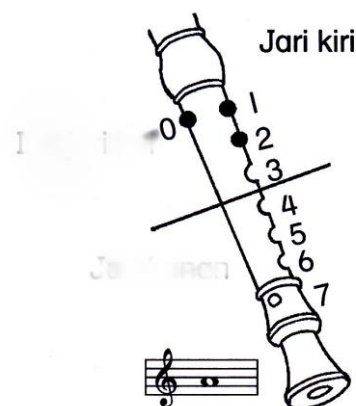
11. Lima garis selari yang digunakan dalam penulisan not dinamakan.....

- A. Garis bar
- B. Garis selari not
- C. Garis Penamat
- D. Garis Baluk

12. Pernyataan dibawah adalah teknik penjarian rekoder yang betul, **kecuali...**

- A. Ibu jari tangan kiri menutup lubang bahagian belakang rekoder
- B. Jari telunjuk kanan menutup lubang rekoder kedua
- C. Jari telunjuk kiri menutup lubang rekoder pertama
- D. Jari hantu tangan kiri menutup lubang hadapan rekoder kedua

13. Soalan 13 dan 14 berdasarkan gambar di bawah.



Apakah nama not rekoder tersebut?

- A. Not B
- B. Not A
- C. Not C'
- D. Not D'

14. Not ini terletak pada.....

- A. Ruang kedua
- B. Garisan kedua
- C. Ruang keempat
- D. Garisan keempat

15. Istilah Forte merujuk kepada isyarat.....

- A. Lembut
- B. Sederhana Lembut
- C. Beransur Kuat
- D. Kuat

16. Melodian mempunyai sifat yang sama dengan alat muzik berikut kecuali

.....

- A. Piano
- B. Harmonium
- C. Akordian
- D. Cajon

17. Berikut ialah alatan yang digunakan dalam persembahan dikir barat

kecuali.....

- A. Gedombak
- B. Gong
- C. Gendang ibu
- D. Canang

18. Soalan 18 berpandukan gambar di bawah.



Gambar di sebelah merujuk sejenis alatan bertali. Alatan manakah yang mempunyai ciri-ciri sama seperti gambar di atas?

- A. Conga
- B. Akordion
- C. Gambus
- D. Tabla

19. Soalan 19 berdasarkan pernyataan di bawah.

Sejenis alat perkusi

Diperbuat daripada besi

Sesuai memainkan not yang panjang

Alat perkusi yang sesuai dengan ciri-ciri di atas ialah.....

- A. Kastenet
- B. Kerincing
- C. Tamborin
- D. Loceng

20. Simbol apakah ini?



- A. Klef Bass
- B. Tanda Penamat
- C. Klef alto
- D. Klef Trebel

Soalan 21 hingga 23 berdasarkan skor di bawah.

Twinkle, Twinkle, Little Star

DEF#GAB

Traditional

Andante X Y

Twin - kle, twin - kle lit - tle star, How I won - der what you are.

21. Meter lagu pada skor lagu ialah.....

- | | |
|-----------|-----------|
| A. 2
4 | C. 3
4 |
| B. 4
4 | D. 6
8 |

22. Namakan not yang bertanda X.

- | | |
|------|------|
| A. A | C. D |
| B. B | D. G |

23. Jenis not yang bertanda Y ialah.....

- | | |
|-----------|-------------|
| A. Kuaver | C. Minim |
| B. Krocet | D. Semibrif |

24. Berikut adalah lagu-lagu nyanyian Sudirman Haji Arshad **kecuali**

- | | |
|-----------------|------------------|
| A. Azizah | C. Balik Kampung |
| B. Ayah dan ibu | D. Basikal Tua |

25. Not Semibrif bertitik bernilai

- | | |
|------|------|
| A. 6 | C. 4 |
| B. 2 | D. 3 |

26. Bagaimanakah alat muzik di bawah dimainkan?



- | | |
|----------|------------|
| A. Ketuk | C. Goncang |
| B. Tepuk | D. Hentak |

27. Tanda rehat  mempunyai nilai yang sama dengan not

- | | |
|-----------|-------------|
| A. Kuaver | C. Minim |
| B. Krocet | D. Semibrif |

28. Susunan simbol dinamik dari **dinamik kuat ke dinamik lembut** yang **betul** ialah

- | | |
|--|--|
| A. <i>p</i> , <i>mp</i> , <i>f</i> , <i>mf</i> | C. <i>mp</i> , <i>f</i> , <i>p</i> , <i>mf</i> |
| B. <i>f</i> , <i>mf</i> , <i>mp</i> , <i>p</i> | D. <i>p</i> , <i>f</i> , <i>mp</i> , <i>mf</i> |

29. Apakah bahan kitar semula yang boleh menggantikan bunyi marakas?

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| A. Sudu dan garfu | C. Sepasang kayu |
| B. Tong biskut berisi air | D. Botol plastik berisi pasir |

30. Alat muzik manakah yang biasanya terdapat dalam persembahan pancaragam?

- | | |
|-----------|-------------|
| A. Simbal | C. Drum bes |
| B. Shaker | D. Melodian |

Bahagian B:

(25 Markah)

Arahan: Jawapan hendaklah ditulis pada ruangan yang disediakan.

1. Lengkapkan maklumat berdasarkan teks di bawah.

Persembahan Dikir Barat merupakan salah satu persembahan tradisional Masyarakat Malaysia. Ia amat terkenal di Negeri(1)

Persembahan dikir barat di anggotai 15 hingga 30 orang ahli. Terdapat 3 gelaran diberi kepada kumpulan penyanyi dikir barat iaitu(2),(3), dan(4)

Alat muzik yang biasa digunakan dalam persembahan dikir barat ialah(5),(6),(7), dan(8)

Biasanya dikir barat dipersembahkan dalam majlis(9) dan(10)

KERTAS SOALAN TAMAT