



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH
Dokumen Penjajaran Kurikulum

AL-ADAB WA AL-BALAGHAH
TINGKATAN 5

EDISI 2

KATA PENGANTAR



Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) telah melaksanakan penjajaran Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) bagi tujuan pengajaran dan pembelajaran (PdP), untuk memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan dengan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) akibat penularan

wabak *Coronavirus* (COVID-19). Pelaksanaan PKP menyebabkan pelaksanaan PdP secara bersemuka di bilik darjah tidak dapat dilaksanakan secara normal. Meskipun guru telah berusaha melaksanakan pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPr) sepanjang tempoh PKP, namun keberkesanan pelaksanaannya didapati tidak mencapai tahap optimum. Masih terdapat cabaran dari aspek pelaksanaannya yang akan memberi implikasi terhadap pembelajaran murid pada tahun 2021. Sehubungan dengan itu, KPM telah memutuskan untuk meneruskan pelaksanaan Penjajaran Kurikulum Versi 2.0 termasuk semua mata pelajaran pendidikan Islam dan bahasa Arab di bawah seliaan BPI bagi kegunaan tahun 2021.

Penjajaran Kurikulum Versi 2.0 merupakan usaha KPM bagi membantu guru untuk memastikan kelangsungan pembelajaran murid dapat dan boleh dilaksanakan. Penjajaran kurikulum Versi

2.0 ini bukanlah kurikulum yang baharu, malahan ia berasaskan kurikulum sedia ada yang terkandung dalam Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSM. Melalui penjajaran ini, kandungan DSKP telah dibahagikan kepada Kandungan Asas iaitu apa yang perlu dikuasai oleh murid dan ia dilaksanakan secara bersemuka atau atas talian dengan murid, Kandungan Tambahan dan Kandungan Pelengkap yang mana berperanan sebagai penyokong kepada keseluruhan pembelajaran murid dalam mencapai standard yang ditetapkan. Ia boleh dilaksanakan melalui pelbagai kaedah, teknik dan pendekatan pembelajaran sama ada secara bersemuka atau secara *homebased-learning* menggunakan medium yang bersesuaian tanpa mengabaikan standard dalam DSKP yang ingin dicapai.

Harapan BPI dengan adanya Penjajaran Kurikulum Versi 2.0 ini, dapat membantu guru untuk terus merancang dan melaksanakan PdP pada tahun 2021 dengan lebih berkesan. BPI juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam melaksanakan kurikulum yang diujarkannya.

HAJI HASSAN NUDIN BIN A. HAMID

Pengarah

Bahagian Pendidikan Islam

Kementerian Pendidikan Malaysia

معیار المحتوى والتعلم للسنة الخامسة

(1) النصوص (الشعر)

Standard Pembelajaran <i>al-Shi'r</i> (Puisi Arab)			Standard Kandungan
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas	
-عدم-	<p>الإتيان بخمسة معاني المفردات 1.1.3 المختارة من الشعر</p> <p>تقديم الفكرة الرئيسة للشعر 1.1.4</p>	<p>القدرة على:</p> <p>1.1.1 بيان النبذة عن الشاعر امرئ القيس بصورة موجزة</p> <p>1.1.2 توضيح مناسبة النص الشعري أو جوه</p> <p>1.1.5 استخراج الصور البلاغية من الشعر</p>	<p>[1.1] تحليل النص الشعري المختار من نصوص الشعر الجاهلي لامرئ القيس تحليلاً صحيحاً. قال الشاعر: وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُورَهُ عَلَى بَأْنَوَاعِ الْهُمُومِ لِيَبْتَلِي ...</p>

Standard Pembelajaran <i>al-Shi'r</i> (Puisi Arab)			Standard Kandungan
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas	
-عدم-	<p>1.2.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من الشعر</p> <p>1.2.4 تقديم الفكرة الرئيسة للشعر</p>	<p>1.2.1 بيان النبذة عن الشاعر حسان بن ثابت بصورة موجزة</p> <p>1.2.2 توضيح مناسبة النص الشعري أو جوه</p> <p>1.2.5 استخراج الصور البلاغية من الشعر</p>	<p>[1.2] تحليل النص الشعري المختار من نصوص الشعر في صدر الإسلام لحسان بن ثابت تحليلاً صحيحاً. قال الشاعر:</p> <p>عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُثِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدَهَا كَدَاءً...</p>

Standard Pembelajaran <i>al-Shi'r</i> (Puisi Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
-عدم-	<p>1.3.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من الشعر</p> <p>1.3.4 تقديم الفكرة الرئيسة للشعر</p>	<p>القدرة على:</p> <p>1.3.1 بيان النبذة عن الشاعر جرير بن عطية بصورة موجزة</p> <p>1.3.2 توضيح مناسبة النص الشعري أو جوه</p> <p>1.3.5 استخراج الصور البلاغية من الشعر</p>	<p>[1.3] تحليل النص الشعري المختار من نصوص الشعر الأموي لجرير بن عطية تحليلاً صحيحاً. قال الشاعر:</p> <p>إِنَّ الَّذِي بَعَثَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا، جَعَلَ الْخِلَافَةَ فِي الْإِمَامِ الْعَادِلِ....</p>	

Standard Pembelajaran <i>al-Shi'r</i> (Puisi Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
-عدم-	<p>1.4.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من الشع.</p> <p>1.4.4 تقديم الفكرة الرئيسة للشعر</p>	<p>القدرة على:</p> <p>1.4.1 بيان النبذة عن الشاعر المتنبي بصورة موجزة</p> <p>1.4.2 توضيح مناسبة النص الشعري أو جوه</p> <p>1.4.5 استخراج الصور البلاغية من الشعر</p>	<p>[1.4] تحليل النص الشعري المختار من نصوص الشعر العباسي للمتنبي تحليلاً صحيحاً. قال الشاعر:</p> <p>على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم....</p>	

Standard Pembelajaran <i>al-Shi'r</i> (Puisi Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
-عدم-	<p>1.5.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من الشعر</p> <p>1.5.4 تقديم الفكرة الرئيسة للشعر</p>	<p>1.5.1 بيان النبذة عن الشاعر أبي القاسم الشابي بصورة موجزة</p> <p>1.5.2 توضيح مناسبة النص الشعري أو جوه</p> <p>1.5.5 استخراج الصور البلاغية من الشعر</p>	<p>[1.5] تحليل النص الشعري المختار من نصوص الشعر الحديث لأبي القاسم الشابي تحليلاً صحيحاً.</p> <p>قال الشاعر:</p> <p>إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدْرُ...</p>	

(2) النصوص (النثر)

Standard Pembelajaran (SP) <i>al-Nathr</i> (Prosa Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
-عدم-	2.1.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من النثر 2.1.4 تقديم الفكرة الرئيسة للنثر	القدرة على: 2.1.1 بيان النبذة عن الأديب قس بن ساعدة الإيادي بصورة موجزة 2.1.2 توضيح مناسبة النص النثري أو جوه 2.1.5 استخراج الصور البلاغية من النثر	تحليل النص النثري المختار من نصوص النثر الجاهلي لقس بن ساعدة الإيادي تحليلاً صحيحاً. قال الخطيب: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ اسْمَعُوا وَعُوا...."	[2.1]
-عدم-	2.2.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من النثر 2.2.4 تقديم الفكرة الرئيسة للنثر	القدرة على: 2.2.1 بيان النبذة عن الخليفة أبي بكر الصديق بصورة موجزة 2.2.2 توضيح مناسبة النص النثري أو جوه 2.2.5 استخراج الصور البلاغية من النثر	تحليل النص النثري المختار من نصوص النثر في صدر الإسلام لأبي بكر الصديق تحليلاً صحيحاً. قال الخطيب:	[2.2]

Standard Pembelajaran (SP) <i>al-Nathr</i> (Prosa Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
			<p>"أَمَّا بَعْدُ، أَيُّهَا النَّاسُ، فَأَيُّ قَدْ وُلِّيتُ عَلَيْكُمْ وَأَسْتُ بِخَيْرِكُمْ..."</p>	
-عدم-	<p>2.3.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من النثر</p> <p>2.3.4 تقديم الفكرة الرئيسة للنثر</p>	<p>القدرة على:</p> <p>2.3.1 بيان النبذة عن عبد الحميد الكاتب بصورة موجزة</p> <p>2.3.2 توضيح مناسبة النص النثري أو جوه</p> <p>2.3.5 استخراج الصور البلاغية من النثر</p>	<p>[2.3] تحليل النص النثري المختار من نصوص النثر الأموي لعبد الحميد الكاتب تحليلًا صحيحًا. قال الكاتب:</p> <p>"أَمَّا بَعْدُ، حَفِظَكُمُ اللَّهُ يَا أَهْلَ صِنَاعَةِ الْكِتَابَةِ، وَحَاطَكُمُ وَوَفَّقَكُمُ وَأَرْشَدَكُمُ..."</p>	
-عدم-	<p>2.4.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من النثر</p> <p>2.4.4 تقديم الفكرة الرئيسة للنثر</p>	<p>القدرة على:</p> <p>2.4.1 بيان النبذة عن الأديب ابن المقفع بصورة موجزة</p>	<p>[2.4] تحليل النص النثري المختار من نصوص النثر العباسي لابن المقفع تحليلًا صحيحًا.</p>	

Standard Pembelajaran (SP) <i>al-Nathr</i> (Prosa Arab)			Standard Kandungan	
Kandungan Pelengkap	Kandungan Tambahan	Kandungan Asas		
		2.4.2 توضيح مناسبة النص النثري أو جوه 2.4.5 استخراج الصور البلاغية من النثر	قال الكاتب: "وَلِلْعُقُولِ سَجِيَّاتٌ وَغَرَائِزُ بِهَا تَقْبَلُ الْأَدَبَ..."	
-عدم-	2.5.3 الإتيان بخمسة معاني المفردات المختارة من النثر 2.5.4 تقديم الفكرة الرئيسة للنثر	القدرة على: 2.5.1 بيان النبذة عن الأديب مصطفي لطفي المنفلوطي بصورة موجزة. 2.5.2 توضيح مناسبة النص النثري أو جوه 2.5.5 استخراج الصور البلاغية من النثر	تحليل النص النثري المختار من نصوص النثر الحديث لمصطفي لطفي المنفلوطي تحليلا صحيحا. قال الكاتب: "فَيَا طَالِبَ الْعِلْمِ كُنْ عَالِي الْهِمَّةِ..."	[2.5]

**Bahagian Pendidikan Islam
Kementerian Pendidikan Malaysia
Aras Bawah Dan Aras 2,
No. 2251, Jalan Usahawan 1,
63000 Cyberjaya,
Selangor Darul Ehsan
Tel: 03 - 8321 7200 Fax: 03 - 8321 7201**