

SET 4 (CEMERLANG)

概述文章

概述老妇人“借”他钱，他“还”钱的经过。文后须注明确实字数，字数不可超过 135。

那张 50 元的纸币已在掌心里捏出了汗，他已经在这条小巷子里走了一个来回。10 月末的夜晚，寒风中，他把身上并不太厚的衣服裹了裹，下定决心一般，在那个玻璃窗外停下了脚步。

敞开的橱窗中，一个 50 多岁的老妇人正在利落地擀着面，旁边的锅里热腾腾的蒸气蔓延开，迅速潮湿了他的目光。他又下了一次决心，转身走进旁边敞开的门。老妇人转身热情地招呼他，他要了一大碗面，然后找了灯光微微暗淡的角落坐下。

老妇人飞快地盛了一碗面汤端到他面前。他低了一下头，握着纸币的手飞快藏到了桌下，那一刻，他几乎想要站起来逃跑了，可面汤的味道却袭击了他。他太饿了，又冷。他太需要一碗热腾腾的面。他大口地吞咽着，再来不及细细品尝味道，只想快点吃完离开。

终于把最后一口汤喝下，他擦了一下嘴站起来，把裤兜里已经揉成团的 50 块钱拿出来看也不看地递过去。老妇人把钱接过来，展开，并没有怀疑什么，转身去给他找钱了。他的目光飞快地跟着扫过去，忽然瞥见桌上的一台验钞机，心一下提到了嗓子眼。但老妇人似乎忘记了那台机器，没有检验那张 50 块钱的真伪就拉开抽屉放了进去，然后，一张张朝外拿零钱。

终于，老妇人拿着一把零钱朝他走过来，递给他。他几乎是一把把钱抓过来，转身冲出了老妇人的小面馆。跑出去好远，他才停下脚步，冷风穿过夜晚的街道吹过来，他发觉自己竟然出了一身冷汗。慢慢摊开掌心里的钱，新崭崭的那样有质感，不像他给她的那张，软塌塌的，图像模糊，可当时，她竟然没有看出来那是假的。

那是他帮人做了三天搬运工的报酬，是他仅有的一点钱。他来城里快一个月了，没有找到合适的工作，带的很少的钱也花光了，最后碰上搬东西的活，就三天，干完活领了钱拿去买吃的，钱却被店主扔出来，他还被人骂了一顿，说他拿假钱骗人。而他想回去找人都不知道应该找谁。就这样晃荡了一天，他快饿得撑不住了，才选了那个地方，可是，她竟然真的被他蒙蔽了。

第二天，他用那 47 块钱批发了一些水果去了一个偏僻的小区出售，一天下来，竟然赚到了 10 块钱。第二天，除去吃饭花的，他又拿着 53 块钱去了水果批发市场……三个月后，他在市场有了自己一个小水果摊，算是安定下来。

一天晚上，他再次来到这间小面馆。他喊了两声，有个二十五六岁的女孩应声从里间走出来，看着他说，对不起，现在还没有面呢。

他不好意思地笑笑，我不是来吃饭的，我是来找那个大妈的。

你找我妈？女孩歪歪脑袋，现在我是老板，我妈跟我爸回乡下享福去了，说在城里待腻了。找她有什么事吗？

他的心一松，一路上都在为见到老妇人而感到难堪，没想到，她已经离开了。但随即又有了一丝遗憾，竟然，他连当面跟老妇人道歉的机会都失去了。

女孩依旧疑惑地看着他，他定定神，说，是这样的，我曾经借过您母亲 50 块钱，大概三个月前了，现在，我来还给她。说完，他拿出一张准备好的崭新的 50 块钱，连同一兜新鲜的水果一块递过去。说，是我自己摊子上的水果，挑了点好的想送给大妈的，没想到她走了。

女孩先是愣了一下，忽然地，眼神里就露出了一丝惊喜，欢快地说，我知道你，我妈说过，你一定会回来，我妈说她相信你是遇到了难处才那样做的……

忽然意识到自己说漏了嘴，女孩住了口，招呼他坐。他礼貌地拒绝了，然后借口忙，跟女孩说了再见便走出门去。他的心在这一刻彻底释然。原来，那天晚上老妇人是知道的，可是她没有揭穿他，只是因为她看到了他的窘迫。她几十年的阅历使她相信，他不是那种恶意使诈的人，也许他只是需要帮助，所以她把那 50 块钱“借”给他。

他做到了，他没有辜负她的信任。而因为她的“借”，因为他的“还”，在他们心里，这必定是个温暖的冬天。

(林承业《谢谢你借给我一冬的温暖》)

文言文理解

阅读下面的文言文，然后回答问题。

苏轼自密徙徐，是岁，河决曹村，泛于梁山泊，溢于南清河，汇于城下。涨不时泄，城将败，富民争出避水。

公曰：“富民若出，民心动摇，吾谁与守？吾在，是水决不能败城。”驱使复入。公履屨①杖策亲入武卫营，呼其卒长，谓之曰：“河将害城，事急矣。虽禁军宜为我尽力！”卒长呼曰：“太守犹不避涂潦②，吾侪小人效命之秋也。”执梃③入火伍中，率其徒短衣徒跣④，持畚锸⑤以出，筑东南长堤，首起戏马台，尾属于城。堤成，水至堤下，害不及城，民心乃安。然雨日夜不止，河势益暴，城不沉者三板⑥。公庐于城上，过家不入，使官吏分堵而守。

卒完城以闻，复请调来岁夫⑦，增筑故城为木岸，以虞⑧水之再至。朝廷从之。讫事诏褒之。徐人至今思焉。

(苏辙《栾城集·苏轼治水》，有删节)

注释：

① 履(jù)：粗布鞋。

② 涂潦：路上积水。

③ 指：棍棒。

④ 徒跣：赤脚。

⑤ 畚锸(chā)：畚，畚箕；锸，铁锹。 ⑥ 三板：古代长度单位，六尺高。

⑦ 岁夫：明年的夫役。

⑧ 虞(yú)：防备。

- 1 苏轼到徐州赴任那年，当地发生了什么事？当时情况如何？ [5分]
- 2 为了保全徐州城，苏轼采取了一些紧急措施。 [5分]
- 试以自己的句子简略地列出其中两项。
- 3 就苏轼治水一事，分析苏轼的为人。 [4分]
- 4 将下列句子翻译为现代汉语。 [3分]
- a 吾在，是水决不能败城。
- b 徐人至今思焉。

古韵文理解

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

菟丝①附蓬麻，引蔓故不长。嫁女与征夫，不如弃路旁。
结发为君妻，席不暖君床。暮婚晨告别，无乃太匆忙。
君行虽不远，守边赴河阳。妾身未分明，何以拜姑嫜？
父母养我时，日夜令我藏。生女有所归，鸡狗亦得将。
君今往死地，沈痛迫中肠。誓欲随君去，形势反苍黄②。
勿为新婚念，努力事戎行。妇人在军中，兵气恐不扬。
自嗟贫家女，久致罗襦裳。罗襦不复施，对君洗红妆。
仰视百鸟飞，大小必双翔。人事多错迕，与君永相望。

（杜甫《新婚别》）

注释：

- ① 丝：即菟丝，一年生草本植物，茎呈丝状。
② 苍黄：仓皇、紧急

- 1 诗人在诗中用了七个“君”字表达了妇人的何种心情？ [2分]
- 2 妇人在何时与丈夫分别？ [2分]
- 3 为什么妇人不跟丈夫到军中去？ [3分]
- 4 诗中哪两句是妇人对丈夫的爱情表白？ [2分]

概述文章参考答案

1	他来城里 (1) , 没钱, 去做搬运工 (1) , 领到假钞 (1) , 买不到吃的 (1) 。 他又冷又饿 (1) , 几经犹豫 (1) , 决定蒙蔽面馆的老妇人 (1) 。	7
2	老妇人和蔼招待 (1) , 他快速吃完汤面 (1) , 付钱时怕被识破 (1) , 拿了找回的零钱 (1) 快速离开 (1) 。	5
3	他用余钱卖水果 (1) , 三个月后 (1) , 生活安定了 (1) 。	3
4	他到面馆找老妇人还钱 (1) , 但老妇人回乡了 (1) , 他把钱交给她女儿 (1) 。 原来老妇人一早识破 (1) , 愿借他钱帮助他 (1) 。	5 (128 字)

文言文理解参考答案

1	洪水决堤淹没曹村/水灾/洪灾 (1) , 水汇集在城下, 不停上涨 (1) <u>不能及时流泄</u> (1)。 徐州城就要被冲垮了 (1) , 富民们争着要逃出城避水 (1) 。	5									
2	a 苏轼把要逃离的富民赶回城中 b 他亲自到武卫营, 要求军队筑长堤 c 苏轼和官吏们日夜驻守/ 苏轼住在城上, 路过家门口也不进去, 让官吏们分别守在各个地方。 (写以上任何两项 5 分, 单项 3 分。)	5									
3	爱民如子 (2) , 以全城百姓为重 / 誓死与城共存亡 (2) 。 因时制宜 / 临危不乱 / 聪明才智 (2) , 发动军民、官民分头守城 (2) 。 忠于职守 / 拼搏精神 (2) , 不畏风雨, 几过家门不入 (2) 。 形象+例证可挂钩, (4)	4									
4	a <u>吾在, 是</u> 水决不能 <u>败</u> 城。 只要 <u>我</u> 在, <u>这</u> 水就绝不会 <u>冲</u> 了城。 b 徐人 <u>至</u> <u>今</u> <u>思</u> 焉。 徐州人 <u>到</u> <u>现</u> 在还 <u>怀</u> 念他。	3									
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>6 ✓</td> <td>=</td> <td>3 分</td> </tr> <tr> <td>4-5 ✓</td> <td>=</td> <td>2 分</td> </tr> <tr> <td>2-3 ✓</td> <td>=</td> <td>1 分</td> </tr> </table>	6 ✓	=	3 分	4-5 ✓	=	2 分	2-3 ✓	=	1 分	
6 ✓	=	3 分									
4-5 ✓	=	2 分									
2-3 ✓	=	1 分									
	参考译文: 苏轼从密州到徐州赴任, 这年, 洪水决堤要淹没曹村, 在梁山泊泛滥, 从南清河溢出, 水汇集在城下, 不停上涨不能及时流泄。城就要被冲垮了, 富民们争着要逃出城避水。 苏轼说: “富民们如果都出了城, 就会动摇民心, 那我还和谁来守城呢? 只要										

我在，水就绝不会冲了城。”将富民们赶回城中。苏轼穿着粗布鞋拄着木棍亲自到武卫营，将卒长呼出说：“河水将要冲进城里，事情很紧迫了，即使是禁军也要为我尽力。”卒长说：“太守尚且不逃避洪水，是我们这些小人效命于您的时候了。”于是拿着梃率领众人穿短衣赤着脚拿着箕畚铁锹出城，从东南方向筑起长堤，首起戏马台，一直到城门口。长堤造成，水涨到长堤下，没有危害到城，民心才安定。然而雨日夜不停地下，水势更大了，城还有六尺没有沉。苏轼住在城上，路过家门口也不进去，让官吏们分别守在各个地方。最终保全了城，把这个情况向上级报告，又请求增调的夫役，在老城增建木岸，以防洪水再来。朝廷听从他的意见。事后发诏书表彰他，徐州人至今还怀念他。

古韵文理解参考答案

1	表达了新娘对新郎依依不舍的心情。	2
2	新婚的第二天早上	2
3	为了使丈夫一心一意英勇杀敌。	3
4	罗襦不复施，对君洗红妆。	2

参考译文：

菟丝把低矮的蓬草和大麻缠绕，它的蔓儿怎么能爬得远！把女儿嫁给就要从军的人哪，倒不如早先就丢在大路旁边！我和你做了结发夫妻，连床席一次也没能睡暖；昨天晚上草草成亲，今天早晨便匆匆告别，这婚期岂不是太短，太短！

你到河阳去作战，离家虽然不远，可已经是边防前线；我们还没有举行拜祭祖先的大礼呀，叫人怎么好去把公婆拜见？我做女儿的时光，不论黑夜还是白天，爹妈从不让我抛头露面；有道是“嫁鸡随鸡，嫁狗随狗”，如今我嫁到你家，爹妈盼的是平平安安！

你今天就要上战场，我只得把痛苦埋藏在心间；多想跟你一块儿去呀，只怕是形势紧急，军情多变。你不用为新婚离别难过啊，要在战争中为国家多多出力；我不能随你去，妇女跟着军队，恐怕会影响士气。

唉！我本是穷人家女儿，好不容易才制办了这套丝绸的嫁衣；可从现在起我就把它脱掉，再当面洗掉脂粉，一心一意等着你！你看，天上的鸟儿都自由自在地飞翔，不论大的小的，全是成对成双；可人世间不如意的事儿本来就多啊，但愿你和我两地同心，永不相忘！

赏析：

《新婚别》描写了一对新婚夫妻的离别，塑造了一个深明大义的少妇形象。结婚第二天丈夫就要赶赴战场，新娘虽然心如刀割，但她同样认识到，丈夫的生死、爱情的存亡，与国家民族的命运，是不可分割地连结在一起的，要实现幸福的爱情理想，必须作出牺牲。于是，她强忍悲痛鼓励丈夫参军，同时坚定地表达至死不渝的爱情誓言。全诗模拟新妇的口吻自诉怨情，写出了当时人民面对战争的态度和复杂的心理，深刻地揭示了战争带给人民的巨大不幸。