

NAMA SEKOLAH : ………………………………………………………........

ALAMAT SEKOLAH : …………………………………………………………….

NAMA GURU : …………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 1 - 5** | **MODUL : KESELAMATAN BENGKEL** | **TAJUK : 1.0 KESELAMATAN BENGKEL** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 1.1 Amalan  Keselamatan | Murid boleh:   * + 1. Menyatakan peraturan keselamatan diri, bengkel, peralatan dan bahan.     2. Menerangkan maksud simbol dan tanda keselamatan.     3. Mengaplikasikan langkah- langkah yang perlu diambil sekiranya berlaku kemalangan di bengkel.     4. Membincangkan amalan keselamatan di bengkel:        1. Kebersihan bengkel        2. Penyelenggaraan peralatan     5. Merumuskan kesan mengabaikan amalan keselamatan di dalam bengkel. | 1 | Menyenaraikan peraturan keselamatan diri, bengkel, peralatan dan bahan. | **NOTA:**  Simbol dan tanda keselamatan seperti bahan beracun, alat pemadam api, bahan mudah terbakar, bahan mengakis, tanda keluar, peti pertolongan cemas dan lantai licin.  Contoh jenis kemalangan yang selalunya berlaku di bengkel:   1. Luka akibat terkena benda tajam. 2. Renjatan elektrik.   **Cadangan Aktiviti:**   * Simulasi kebakaran dengan menunjukkan cara penggunaan pelan laluan kecemasan dan cara menggunakan alat pemadam api. * Tunjuk cara merawat luka ringan. * Menunjukkan tindakan yang perlu dilakukan sekiranya berlaku kemalangan kecil. |
| 2 | Menjelaskan maksud simbol dan tanda keselamatan. |
| 3 | Menunjuk cara langkah- langkah yang perlu diambil semasa berlakunya kemalangan. |
| 4 | Menghuraikan amalan keselamatan untuk mengelakkan berlakunya kemalangan. |
| 5 | Membuat kesimpulan  kesan mengabaikan amalan keselamatan di bengkel. |
| 6 | Menghasilkan dokumentasi keselamatan dan amalan  kerja yang baik di dalam bengkel. |
| **CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 1, SESI 2023/2024**  **KUMPULAN A: 21.04.2023 - 29.04.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 6-8** | **MODUL : PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | **TAJUK : 2.0 PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 2.1 Reka  Bentuk | Murid boleh:   * + 1. Menerangkan maksud reka bentuk berdasarkan contoh produk sedia ada.     2. Mengenal pasti kepentingan reka bentuk dalam kehidupan.     3. Membincangkan laluan kerjaya dan pekerjaan dalam reka bentuk.     4. Menghuraikan apresiasi reka bentuk di persekitaran.     5. Memperihalkan penggunaan elemen dalam reka bentuk:        1. Garisan        2. Rupa        3. Bentuk        4. Tekstur        5. Saiz        6. Warna        7. Ruang        8. Nilai | 1 | Menyatakan maksud reka bentuk. | **NOTA:**  Reka Bentuk ialah pengetahuan tentang penghasilan idea secara terancang untuk menghasilkan sesuatu produk yang memberi impak kepada kehidupan.  Elemen reka bentuk ialah perkara yang digunakan untuk menzahirkan idea awal sesebuah rekaan secara lakaran.  Tujuannya adalah untuk membolehkan idea yang hendak digambarkan oleh pereka bentuk difahami.  **Cadangan aktiviti:**   * Menunjukkan tayangan video pelbagai reka bentuk produk. * Menghasilkan satu folio atau buku skrap berkenaan kepentingan reka bentuk. * Murid mencari maklumat berkenaan elemen dalam reka bentuk dan membentangkannya mengikut kumpulan. |
| 2 | Menerangkan kepentingan reka bentuk dalam kehidupan. |
| 3 | Menghubungkait reka bentuk dalam kerjaya dan pekerjaan yang sesuai. |
| 4 | Menghuraikan apresiasi reka bentuk yang ada di persekitaran. |
| 5 | Menjustifikasikan elemen dalam reka bentuk bagi sesuatu produk. |
| 6 | Merumuskan penggunaan elemen yang sesuai digunakan bagi sesuatu produk. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 9** | **MODUL : PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | **TAJUK : 2.0 PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 2.2 Reka Bentuk Produk Bertema | Murid boleh:   * + 1. Mengenal pasti jenis garisan dalam lakaran reka bentuk.     2. Melakar pelbagai jenis garisan.     3. Menjana idea bagi menghasilkan lakaran dengan menggunakan garisan dan gabungan bentuk asas. | 1 | Menyenaraikan jenis garisan dalam reka bentuk. | **NOTA:**  Contoh jenis garisan: Garisan halus, garisan tebal,  garisan beralun, garisan berduri, garisan bergerigi, garisan berbulu, garisan berbiji, garisan berlingkar, garisan zig zag, garisan putus-putus dan garisan berserabut.  Lakaran adalah hasil gabungan bentuk asas 2D dan 3D.  Lakaran boleh dihasilkan menggunakan sebarang alat tulis (manual) atau berbantukan komputer secara individu.  Tema yang boleh digunakan adalah seperti kenderaan, bangunan, penyimpanan, penyusunan, peragaan, alam semulajadi, flora dan fauna.  Bentuk asas telah dipelajari oleh murid dalam mata pelajaran Sains dan Pendidikan Seni Visual. |
| 2 | Menerangkan fungsi garisan dalam reka bentuk. |
| 3 | Menghasilkan lakaran reka bentuk produk dengan menggunakan garisan dan gabungan bentuk asas. |
| **CUTI PENGGAL 1, SESI 2023/2024**  **KUMPULAN A: 26.05.2023 - 03.06.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 10** | **MODUL : PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | **TAJUK : 2.0 PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 2.2 Reka Bentuk Produk Bertema | Murid boleh:   * + 1. Melakar reka bentuk produk menggunakan garisan   dan gabungan bentuk asas secara bertema.   * + 1. Menganalisis lakaran reka bentuk produk bertema yang dihasilkan.     2. Menilai lakaran yang dihasilkan dan membuat penambahbaikan. | 4 | Menghuraikan lakaran produk bertema yang dihasilkan. | **NOTA:**  Contoh jenis garisan: Garisan halus, garisan tebal,  garisan beralun, garisan berduri, garisan bergerigi, garisan berbulu, garisan berbiji, garisan berlingkar, garisan zig zag, garisan putus-putus dan garisan berserabut.  Lakaran adalah hasil gabungan bentuk asas 2D dan 3D.  Lakaran boleh dihasilkan menggunakan sebarang alat tulis (manual) atau berbantukan komputer secara individu.  Tema yang boleh digunakan adalah seperti kenderaan, bangunan, penyimpanan, penyusunan, peragaan, alam semulajadi, flora dan fauna.  Bentuk asas telah dipelajari oleh murid dalam mata pelajaran Sains dan Pendidikan Seni Visual. |
| 5 | Mencadangkan penambahbaikan pada lakaran yang dibuat. |
| 6 | Menghasilkan reka bentuk produk bertema mengikut lakaran yang dibuat dan membuat persembahan secara kreatif. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 11 - 13** | **MODUL : PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | **TAJUK : 2.0 PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 2.2 Reka Bentuk Produk Bertema | Murid boleh:   * + 1. Mengenal pasti jenis garisan dalam lakaran reka bentuk.     2. Melakar pelbagai jenis garisan.     3. Menjana idea bagi menghasilkan lakaran dengan menggunakan garisan dan gabungan bentuk asas.     4. Melakar reka bentuk produk menggunakan garisan   dan gabungan bentuk asas secara bertema.   * + 1. Menganalisis lakaran reka bentuk produk bertema yang dihasilkan.     2. Menilai lakaran yang dihasilkan dan membuat penambahbaikan. | 1 | Menyenaraikan jenis garisan dalam reka bentuk. | **NOTA:**  Contoh jenis garisan: Garisan halus, garisan tebal,  garisan beralun, garisan berduri, garisan bergerigi, garisan berbulu, garisan berbiji, garisan berlingkar, garisan zig zag, garisan putus-putus dan garisan berserabut.  Lakaran adalah hasil gabungan bentuk asas 2D dan 3D.  Lakaran boleh dihasilkan menggunakan sebarang alat tulis (manual) atau berbantukan komputer secara individu.  Tema yang boleh digunakan adalah seperti kenderaan, bangunan, penyimpanan, penyusunan, peragaan, alam semulajadi, flora dan fauna.  Bentuk asas telah dipelajari oleh murid dalam mata pelajaran Sains dan Pendidikan Seni Visual. |
| 2 | Menerangkan fungsi garisan dalam reka bentuk. |
| 3 | Menghasilkan lakaran reka bentuk produk dengan menggunakan garisan dan gabungan bentuk asas. |
| 4 | Menghuraikan lakaran produk bertema yang dihasilkan. |
| 5 | Mencadangkan penambahbaikan pada lakaran yang dibuat. |
| 6 | Menghasilkan reka bentuk produk bertema mengikut lakaran yang dibuat dan membuat persembahan secara kreatif. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU : 14** | **MODUL : PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | **TAJUK : 2.0 PENGENALAN KEPADA REKA BENTUK** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
|  | * + 1. Menghasilkan reka bentuk produk bertema mengikut lakaran yang dibuat menggunakan bahan dan alatan yang sesuai.     2. Membuat persembahan reka bentuk produk bertema yang telah dihasilkan. |  |  | **Cadangan aktiviti:**   * Mengadakan pertandingan menghasilkan reka bentuk produk bertema berdasarkan gabungan bentuk asas mengikut kumpulan. * Membuat sudut pameran RBT. * Murid membentangkan secara lisan produk yang dihasilkan mengikut kumpulan. * Mengamalkan langkah keselamatan dan amalan kerja yang baik semasa menghasilkan reka bentuk produk. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 15 - 17** | **MODUL:** **PENGENALAN KEPADA TEKNOLOGI** | **TAJUK : 3.0 PENGENALAN KEPADA TEKNOLOGI** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 3.1 Aplikasi  Teknologi | Murid boleh:   * + 1. Menerangkan teknologi dan kepentingannya kepada kehidupan manusia.     2. Menghuraikan penggunaan teknologi peralatan secara konvensional dan moden dalam menghasilkan produk.     3. Menjana idea bagi menghasilkan lakaran bermaklumat produk yang akan dihasilkan.     4. Membuat lakaran reka bentuk produk bermaklumat yang akan dihasilkan. | 1 | Menyatakan teknologi berdasarkan pengalaman dan pengetahuan sedia ada. | **NOTA:**  Teknologi peralatan secara konvensional ialah teknologi yang menggunakan mesin ringkas seperti pisau. Manakala teknologi peralatan secara moden ialah teknologi yang menggunakan mesin kompleks iaitu gabungan lebih daripada satu mesin ringkas seperti pengisar (*blender*).  Pengiraan kos hanya melibatkan bahan yang digunakan.  Pembentangan boleh dibuat menggunakan pelbagai media.  Pembentangan dilakukan bagi melatih kemahiran komunikasi murid. |
| 2 | Membincangkan kepentingan teknologi kepada kehidupan manusia. |
| 3 | Menghasilkan lakaran bermaklumat produk yang akan dibuat. |
| 4 | Menganalisis lakaran yang dibuat dan membuat penambahbaikan. |
| 5 | Menilai kesesuaian maklumat pada lakaran. |
| 6 | Menghasilkan produk dan membuat persembahan secara kreatif. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 18 - 20** | **MODUL:** **PENGENALAN KEPADA TEKNOLOGI** | **TAJUK : 3.0 PENGENALAN KEPADA TEKNOLOGI** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
|  | 3.1.5 Menilai maklumat pada lakaran  dan membuat penambahbaikan.   * + 1. Mengira kos bahan bagi reka bentuk produk yang akan dihasilkan.     2. Menghasilkan produk dengan menggunakan teknologi yang dipilih.     3. Membentangkan produk yang dihasilkan dengan menggunakan pelbagai media. |  |  | **Cadangan aktiviti:**   * Menghasilkan produk menggunakan teknologi peralatan konvensional atau teknologi moden seperti pen 3D, mesin pencetak 3D dan sebagainya.   Contoh produk:  Kerongsang, hiasan pelbagai bentuk, *freeze magnet* dan sebagainya. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 21** | **MODUL: REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | **TAJUK : 4.0 REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 4.1 Reka Bentuk  Pembungkusan  Produk | Murid boleh:  4.1.1 Menghubung kait pembungkusan sedia ada dengan reka bentuk pembungkusan. | 1 | Menyatakan ciri reka bentuk pembungkusan yang baik. | **NOTA:**  Maklumat pada label pembungkusan adalah seperti jenama, nama produk, tanda harga, tarikh luput, kandungan bahan, berat dan tanda halal. |
| 2 | Menjelaskan kepentingan reka bentuk pada pembungkusan produk. |
|  | 4.1.2 Menyenaraikan ciri pembungkusan yang baik mengikut kategori produk. |  |  | Kategori produk merujuk kepada produk makanan dan produk bukan makanan. |
| 3 | Menghasilkan lakaran bermaklumat reka bentuk pembungkusan produk. |
|  |  |  |  | Contoh produk makanan:   1. Makanan basah 2. Makanan kering |
| 4 | Menganalisis lakaran yang telah dibuat. |
|  |  |  |  | Contoh produk bukan makanan:   1. Pakaian 2. Aksesori kereta   Proses menghasilkan pembungkusan melibatkan aktiviti mengukur, menanda dan memotong bahan mengikut saiz pada lakaran. |
| 5 | Mencadangkan penambahbaikan dan membuat pengubahsuaian pada lakaran. |
| 6 | Menghasilkan reka bentuk pembungkusan mengikut lakaran dan membuat persembahan. |
| **CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 22,23** | **MODUL: REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | **TAJUK : 4.0 REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 4.1 Reka Bentuk  Pembungkusan  Produk | Murid boleh:   * + 1. Menerangkan kepentingan reka bentuk pembungkusan produk     2. Menjana idea bagi menghasilkan lakaran bermaklumat reka bentuk pembungkusan yang akan dihasilkan.     3. Membuat lakaran reka bentuk bermaklumat pembungkusan yang akan dihasilkan mengikut kategori produk     4. Menghuraikan lakaran reka bentuk bermaklumat pembungkusan produk yang akan dihasilkan.   . | 3 | Menghasilkan lakaran bermaklumat reka bentuk pembungkusan produk. | **NOTA:**  Maklumat pada label pembungkusan adalah seperti jenama, nama produk, tanda harga, tarikh luput, kandungan bahan, berat dan tanda halal. |
|  |
| 4 | Menganalisis lakaran yang telah dibuat. |
| 5 | Mencadangkan penambahbaikan dan membuat pengubahsuaian pada lakaran. |
| 6 | Menghasilkan reka bentuk pembungkusan mengikut lakaran dan membuat persembahan. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 24,25,26** | **MODUL: REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | **TAJUK : 4.0 REKA BENTUK PEMBUNGKUSAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
|  | * + 1. Menilai lakaran dan membuat penambahbaikan.     2. Mengira kos bahan bagi reka bentuk pembungkusan produk yang akan dihasilkan.     3. Menghasilkan reka bentuk pembungkusan mengikut lakaran yang dibuat menggunakan bahan dan alatan yang sesuai.     4. Membentangkan produk yang dihasilkan dengan menggunakan pelbagai media. |  |  | Mengamalkan langkah keselamatan dan amalan kerja yang baik semasa menghasilkan reka bentuk pembungkusan.  **Cadangan aktiviti:**   * Membuat reka bentuk pembungkusan menggunakan bahan kitar semula seperti kertas, botol, kotak dan sebagainya. * Pembentangan dan persembahan produk yang dihasilkan menggunakan pelbagai media. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 27** | **MODUL: REKA BENTUK MAKANAN** | **TAJUK : 5.0 REKA BENTUK MAKANAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 5.1 Reka bentuk Makanan | Murid boleh:   * + 1. Mengenal pasti reka bentuk yang sesuai pada jenis makanan yang dipilih.     2. Menerangkan kepentingan reka bentuk makanan.     3. Menjana idea bagi   menghasilkan lakaran bermaklumat reka bentuk makanan yang akan dihasilkan.   * + 1. Menghasilkan lakaran bermaklumat reka bentuk makanan yang akan dibuat.     2. Menghuraikan lakaran bermaklumat reka bentuk makanan yang akan dihasilkan. | 1 | Menyatakan jenis makanan yang sesuai digunakan dalam reka bentuk makanan. | **NOTA:**  Reka bentuk makanan bermaksud pembentukan, hiasan atau ukiran pada sesuatu jenis makanan.  Cadangan jenis makanan:   1. Bijirin-roti 2. Buah-buahan 3. Sayuran 4. Produk bakeri-kek, kuih 5. Konfeksioneri-aiskrim, coklat   Faktor yang mempengaruhi reka bentuk makanan:   1. Permintaan 2. Budaya dan sosial 3. Tempat dan situasi masyarakat 4. Trend atau perubahan   Mengamalkan langkah keselamatan dan amalan kerja yang baik semasa menghasilkan reka bentuk makanan. |
| 2 | Menjelaskan kepentingan reka bentuk makanan. |
| 3 | Membuat lakaran bermaklumat reka bentuk makanan yang akan dihasilkan. |
| 4 | Menganalisis lakaran yang telah dibuat. |
| 5 | Mencadangkan penambahbaikan dan membuat pengubahsuaian pada lakaran. |
| 6 | Menghasilkan satu reka bentuk makanan dan membuat persembahan. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 28 - 30** | **MODUL: REKA BENTUK MAKANAN** | **TAJUK : 5.0 REKA BENTUK MAKANAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
|  | * + 1. Menilai maklumat pada lakaran dan membuat penambahbaikan.     2. Mengira kos bahan bagi reka bentuk makanan yang akan dihasilkan.     3. Menghasilkan satu reka bentuk pada bahan makanan yang dipilih berdasarkan lakaran yang disediakan menggunakan bahan dan alatan yang sesuai.     4. Membentangkan produk yang dihasilkan dengan menggunakan pelbagai media. |  |  | **Cadangan Aktiviti:**   * Menonton klip video penggunaan alatan dan perkakasan untuk mereka bentuk makanan. * Mereka bentuk makanan dengan cara memotong, menekap, membentuk dan mengukir. * Menghias dan menghidang hasil reka bentuk makanan. * Mengadakan pertandingan reka bentuk makanan. * Pembentangan dan persembahan reka bentuk yang dihasilkan menggunakan pelbagai media. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 31,32** | **MODUL: REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | **TAJUK : 6.0 REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 6.1 Asas  Pengaturcaraan | Murid boleh:   * + 1. Menyatakan maksud pengaturcaraan dan kegunaan atur cara dalam perkakasan harian.     2. Mengenal pasti algoritma iaitu pseudokod dan carta alir.     3. Menulis pseudokod dan melukis carta alir struktur kawalan jujukan dalam situasi ringkas. | 1 | Menyatakan maksud pengaturcaraan dan kegunaan atur cara dalam perkakasan harian. | **NOTA:**  Pengaturcaraan adalah proses membuat atur cara komputer.  Atur cara ialah urutan arahan berkod yang dimasukkan di dalam komputer yang membolehkan data diproses oleh komputer.  Contoh perkakasan harian yang menggunakan pengaturcaraan seperti mesin basuh, *microwave* dan sebagainya.  Algoritma ialah ialah satu urutan langkah-langkah untuk menyelesaikan suatu masalah atau melaksanakan suatu tugasan. Pernyataan dalam algoritma mestilah boleh difahami. Algoritma boleh dijelaskan melalui pseudokod atau carta alir. |
| 2 | Menjelaskan algoritma, pseudokod dan carta alir. |
| 3 | Menulis pseudokod dan melukis carta alir struktur kawalan jujukan. |
| 4 | Menganalisis pseudokod dan carta alir yang dihasilkan. |
| 5 | Membuat kesimpulan serta mencadangkan penambahbaikan pseudokod dan carta alir yang dihasilkan. |
| 6 | Membuat penambahbaikan pseudokod dan carta alir. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 33** | **MODUL: REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | **TAJUK : 6.0 REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 6.1 Asas  Pengaturcaraan | Murid boleh:   * + 1. Menghuraikan satu masalah menggunakan pseudokod dan carta alir.     2. Menyatakan maksud pengaturcaraan dan kegunaan atur cara dalam perkakasan harian.     3. Menghuraikan satu masalah menggunakan pseudokod dan carta alir. | 1 | Menyatakan maksud pengaturcaraan dan kegunaan atur cara dalam perkakasan harian. | Pseudokod ialah satu set pernyataan yang menyerupai bahasa atur cara komputer. Pseudokod memerihalkan logik atur cara dengan menggunakan bahasa biasa. Set aturan ini menunjukkan langkah demi langkah untuk melaksanakan sesuatu tugas dari mula hingga tamat. Ia menggunakan ayat pertuturan dan kod asas dalam menunjukkan langkah-langkah dan tugas.  Carta alir pula ialah gambar rajah yang menunjukkan langkah-langkah bagi penyelesaian masalah dan hubung kait antara satu sama lain yang ditunjukkan dalam algoritma. Ianya menggunakan simbol geometrik yang dihubungkan menggunakan anak panah.  Cadangan aktiviti:  Guru menyediakan situasi untuk diselesaikan oleh murid. |
| 2 | Menjelaskan algoritma, pseudokod dan carta alir. |
| 3 | Menulis pseudokod dan melukis carta alir struktur kawalan jujukan. |
| 4 | Menganalisis pseudokod dan carta alir yang dihasilkan. |
| 5 | Membuat kesimpulan serta mencadangkan penambahbaikan pseudokod dan carta alir yang dihasilkan. |
| 6 | Membuat penambahbaikan pseudokod dan carta alir. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 34 - 36** | **MODUL: REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | **TAJUK : 6.0 REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 6.2 Pembangunan Kod Arahan | Murid boleh:   * + 1. Mengenal pasti fitur-fitur pada antara muka perisian pengaturcaraan.     2. Menggunakan fitur-fitur untuk menggerakkan objek, memasukkan dialog, bunyi dan objek baharu dalam perisian pengaturcaraan. | 1 | Menyatakan sekurang- kurangnya 4 fitur pada antara muka dalam perisian pengaturcaraan. | **NOTA:**  ***Scratch*** ialah salah satu aplikasi pengaturcaraan yang digunakan untuk membina satu program seperti multimedia, animasi, permainan, simulasi dan sebagainya.  Aplikasi pengaturcaraan selain daripada *scratch* yang berada di pasaran/ *open source* seperti:   1. *Micro bit* 2. *BYOB/snap* 3. *Blockly*   **Cadangan aktiviti:**   * Membuat satu pertandingan menghasilkan satu atur cara baharu dalam perisian pengaturcaraan. |
| 2 | Menyenaraikan fitur-fitur yang digunakan untuk memasukkan dialog, bunyi, objek baharu dan menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| 3 | Memasukkan dialog, bunyi dan objek baharu serta menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| **CUTI PENGGAL 3, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 15.12.2023 - 01.01.2024, KUMPULAN B: 16.12.2023 - 01.01.2024)** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 37 - 38** | **MODUL: REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | **TAJUK : 6.0 REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 6.2 Pembangunan Kod Arahan | Murid boleh:   * + 1. Membina atur cara struktur kawalan jujukan menggunakan fitur-fitur yang sesuai untuk sesuatu objek:        1. Melakukan pergerakan dari kedudukan A ke kedudukan B dengan kadar kelajuan berbeza.        2. Memaparkan dialog yang sesuai.        3. Mengeluarkan bunyi yang sesuai. | 1 | Menyatakan sekurang- kurangnya 4 fitur pada antara muka dalam perisian pengaturcaraan. | **NOTA:**  ***Scratch*** ialah salah satu aplikasi pengaturcaraan yang digunakan untuk membina satu program seperti multimedia, animasi, permainan, simulasi dan sebagainya.  Aplikasi pengaturcaraan selain daripada *scratch* yang berada di pasaran/ *open source* seperti:   1. *Micro bit* 2. *BYOB/snap* 3. *Blockly*   **Cadangan aktiviti:**   * Membuat satu pertandingan menghasilkan satu atur cara baharu dalam perisian pengaturcaraan. |
| 2 | Menyenaraikan fitur-fitur yang digunakan untuk memasukkan dialog, bunyi, objek baharu dan menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| 3 | Memasukkan dialog, bunyi dan objek baharu serta menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| 4 | Membuat satu kod arahan atur cara menggunakan fitur-fitur dalam perisian pengaturcaraan dan melakukan uji lari atur cara. |
| 5 | Membaiki ralat dan membuat penambahbaikan bagi atur cara yang dibangunkan. |
| 6 | Membangunkan satu atur cara baharu yang boleh dijadikan contoh. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU: 38-40** | **MODUL: REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | **TAJUK : 6.0 REKA BENTUK PENGATURCARAAN** | | |
| **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **STANDARD PRESTASI** | | **CATATAN** |
| **TAHAP PENGUASAAN** | **TAFSIRAN** |
| 6.2 Pembangunan Kod Arahan | Murid boleh:   * + 1. Menjalankan atur cara yang   dibina dan membaiki ralat  sekiranya ada.   * + 1. Menghasilkan satu atur cara   baharu menggunakan fiturfitur  yang bersesuaian dalam perisian pengaturcaraan.   * + 1. Membentangkan secara lisan   penghasilan atur cara baharu  dalam perisian  pengaturcaraan. | 1 | Menyatakan sekurang- kurangnya 4 fitur pada antara muka dalam perisian pengaturcaraan. | **NOTA:**  ***Scratch*** ialah salah satu aplikasi pengaturcaraan yang digunakan untuk membina satu program seperti multimedia, animasi, permainan, simulasi dan sebagainya.  Aplikasi pengaturcaraan selain daripada *scratch* yang berada di pasaran/ *open source* seperti:   1. *Micro bit* 2. *BYOB/snap* 3. *Blockly*   **Cadangan aktiviti:**   * Membuat satu pertandingan menghasilkan satu atur cara baharu dalam perisian pengaturcaraan. |
| 2 | Menyenaraikan fitur-fitur yang digunakan untuk memasukkan dialog, bunyi, objek baharu dan menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| 3 | Memasukkan dialog, bunyi dan objek baharu serta menggerakkan objek dalam perisian pengaturcaraan. |
| 4 | Membuat satu kod arahan atur cara menggunakan fitur-fitur dalam perisian pengaturcaraan dan melakukan uji lari atur cara. |
| 5 | Membaiki ralat dan membuat penambahbaikan bagi atur cara yang dibangunkan. |
| 6 | Membangunkan satu atur cara baharu yang boleh dijadikan contoh. |

|  |  |
| --- | --- |
| 40 | MINGGU ULANGKAJI |
| 41 | **PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN** |
| 42 | **PENGURUSAN AKHIR TAHUN** |
| CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2023/2024  (KUMPULAN A: 09.02.2024 - 09.03.2024, KUMPULAN B: 10.02.2024 - 10.03.2024) | |